

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΓΚΕΛΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ & ΣΠΟΥΔΕΣ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ	
Όνοματεπώνυμο:	Βασιλική Γκελή
Πατρώνυμο:	Θεοφάνης
Ηλεκτρονική διεύθυνση:	vasilikigheli@gmail.com vgmeli@ommt.ihu.gr

ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ	
2014:	Διδακτορικό δίπλωμα (PhD). Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Τομέας Μετάφρασης και Διαπολιτισμικών Σπουδών. Βαθμός: Άριστα Παμψηφεί. Τίτλος: <i>Δημοφιλείς κωμωδίες του ελληνικού κινηματογράφου, 1950-1970: μια ανάλυση του είδους.</i> Εναλλακτικός τίτλος: <i>Popular Greek cinema comedies, 1950-1970: an analysis of the genre.</i> Ημερομηνία δημόσιας προφορικής υποστήριξης: 31-1-2014. Ημερομηνία απονομής: 24-2-2014.
2004:	Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Master's Degree). Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Τομέας Αμερικανικής Λογοτεχνίας. Βαθμός: 7.94 (Λίαν Καλώς). Ημερομηνία απονομής 3-3-2004
1999:	Πτυχίο Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης Βαθμός: Λίαν Καλώς (7.57/10). Ημερομηνία απονομής: 13-7-1999

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ - ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΕΙΣ - ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΕΙΣ	
Αγγλικά:	Πτυχίο Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Α.Π.Θ Certificate of Proficiency, University of Cambridge (Επίπεδο Γ2). Άριστη Γνώση (επιπέδου μητρικής).
Ιταλικά:	Πιστοποιητικό Ιταλικής Γλώσσας, Diploma (Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο). Βαθμός: 8,2/10 (Λίαν Καλώς), Ιούνιος 1998 (Επίπεδο B2). Καλή γνώση.
Γαλλικά:	Καλή γνώση Γαλλικής Γλώσσας (Επιπέδου B1).
Ισπανικά:	Καλή γνώση Ισπανικής Γλώσσας (Επιπέδου B1).

Πιστοποίηση Η/Υ: Πιστοποίηση στις Νέες Τεχνολογίες Α' επιπέδου (12/4/2009). Αριστη γνώση χειρισμού ηλεκτρονικού υπολογιστή (Internet, Microsoft Office Word, Excel και PowerPoint).

Θεσσαλονίκη (22/2/2021- 28/11/2021)	Επιτυχής ολοκλήρωση του Εκπαιδευτικού Προγράμματος με τίτλο «Ετήσια Επιμόρφωση στην Οργάνωση και Διοίκηση της Εκπαίδευσης», διάρκειας 400 ωρών (16 ECTS), το οποίο πραγματοποιήθηκε από το Κέντρο Επιμόρφωσης και Δια Βίου Μάθησης του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.
--	--

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΗΝ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	
2021-22& 2022-23	Απόσπαση σε θέση Ε.Ε.Π. στο Διεθνές Πανεπιστήμιο Ελλάδος και στο τμήμα Διοίκησης Οργανισμών, Μάρκετινγκ και Τουρισμού. Διδασκαλία μαθήματος: <i>Αγγλικά I</i> .
2022-23	Διδασκαλία μαθήματος <i>Αγγλική Ορολογία</i> του τμήματος Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος.
2021-22 & 2022-23	Διδασκαλία μαθήματος <i>Αγγλική Ορολογία II</i> του τμήματος Βιβλιοθηκονομίας, Αρχειονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος.
2021-22 & 2022-23	Διδασκαλία μαθήματος <i>Αγγλική Ορολογία I</i> του τμήματος Βιβλιοθηκονομίας, Αρχειονομίας και Συστημάτων Πληροφόρησης του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος.
2021-22 & 2022-23	Διδασκαλία μαθήματος <i>Greek as a Foreign Language</i> στους φοιτητές του προγράμματος Erasmus του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος.
2021-22 & 2022-23	Διδασκαλία μαθήματος <i>Film Tourism</i> στους φοιτητές του προγράμματος Erasmus του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος.
2021-22 & 2022-23	Διδασκαλία μαθήματος <i>Ορολογία Ξένης Γλώσσας</i> στο τμήμα Επιστημών Διατροφής και Διαιτολογίας της Σχολής Επιστημών Υγείας του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος.
2021-22 & 2022-23	Διδασκαλία μαθήματος <i>Ξένη Γλώσσα - Ορολογία</i> στο τμήμα Νοσηλευτικής της Σχολής Επιστημών Υγείας του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος.
2021-22 & 2022-23	Διδασκαλία μαθήματος <i>Αγγλική Ιατρική Ορολογία</i> στο τμήμα Βιοϊατρικών Επιστημών της Σχολής Επιστημών Υγείας του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος.
2021-22 & 2022-23	Διδασκαλία μαθήματος <i>Ορολογία Ξένης Γλώσσας</i> στο τμήμα Φυσικοθεραπείας της Σχολής Επιστημών Υγείας του Διεθνούς Πανεπιστημίου Ελλάδος.
2000-2006	<i>Επικουρία μελών ΔΕΠ του τμήματος Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ</i> στην άσκηση φοιτητών, στη διεξαγωγή φροντιστηρίων και εργαστηριακών ασκήσεων, στην εποπτεία εξετάσεων και στη διόρθωση ασκήσεων.

**ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΚΑΙ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ - ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ – ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ.**

2006-2022	Μόνιμη καθηγήτρια αγγλικής γλώσσας σε Δευτεροβάθμια και Πρωτοβάθμια δημόσια εκπαίδευση.
2021	Πρόγραμμα Erasmus KA2 με τίτλο: «Step out of the classroom».
2020	Πρόγραμμα Erasmus KA2 με τίτλο: «We care about our planet». Υπεύθυνη για την διοργάνωση διαδικτυακής συνάντησης των χωρών-εταίρων, 28/6-1/7/21.
2018	Δημιουργία ταινίας μικρού μήκους με τίτλο: « Μίλα, μη φοβάσαι» με τη Δ' τάξη του Δημοτικού Σχολείου Μεγάλης Παναγίας στα πλαίσια του προγράμματος «Ασφάλεια στο διαδίκτυο».
2015	Δημιουργία ταινίας μικρού μήκους με τίτλο « Είσαι δυνατός- Δεν είσαι μόνος» προκειμένου να προβληθεί στα πλαίσια του δικτύου «Σχολεία κατά της Βίας» του Δήμου Νέας Προποντίδας. Η εκδήλωση έλαβε χώρα στις 17/3/2015 στα Νέα Μουδανιά Χαλκιδικής.
2014-15	Πολιτιστικό Πρόγραμμα: «Κινηματογράφος: Ο Τσάρλι και το εργοστάσιο σοκολάτας».
2014-15	Πολιτιστικό Πρόγραμμα: «Αν ήμουν βιβλίο θα 'θελα να μ' αγαπούν».
2014-15	Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα: «Παραλληλόγραμμα, κύκλοι, τετράγωνα, ρόμβοι μας σώζουν τη ζωή».
2013-14	Πολιτιστικό Πρόγραμμα: «Γνωρίζω και ξεκλειδώνω τα μυστικά της 7 ^{ης} τέχνης» που πραγματοποιήθηκε στα τμήματα Ε'1, Ε'2, ΣΤ'1, ΣΤ'2 του 3 ^{ου} Δημοτικού Σχολείου Επανομής κατά το σχολικό έτος 2013-14. Υπεύθυνη για τη δημιουργία τεσσάρων (4) ταινιών μικρού μήκους κατά την ολοκλήρωση του προγράμματος. Τίτλοι ταινιών: «Οικονομική Κρίση» (Ε'1) «Μια ιστορία κατά της βίας» (Ε'2) «School Wars» (ΣΤ'1) «Αλλαγή Ζωής» (ΣΤ'2)
2009-10	Πολιτιστικό Πρόγραμμα: «Ξαναδιαβάζοντας τα Παραμύθια», Γυμνάσιο Μελίτης Φλώρινας
2007-08	Υπεύθυνη για τη σύσταση και οργάνωση θεατρικής ομάδας όπως επίσης και για τη σκηνοθεσία και γενική επιμέλεια της θεατρικής παράστασης «Ζητείται Ψεύτης» του Δημήτρη Ψαθά στο Γυμνάσιο Πέρδικας.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΩΣ ΕΞΕΤΑΣΤΡΙΑ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΤΡΙΑ	
2005-2006	Εξετάστρια (Reader) στις Εξετάσεις Proficiency (University of Michigan-Preliminary and Final). Διοργάνωση: Κολλέγιο Ανατόλια Θεσσαλονίκης
14-17/03/ 2003	Κριτής στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Έντεχνου Ρητορικού Λόγου (Forensics). Διοργάνωση: Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ ΜΕ ΚΡΙΤΕΣ

2014	«Μικρό μήκος, μεγάλα οφέλη: ο κινηματογράφος ως εναλλακτική πρόταση διδασκαλίας στο ελληνικό σχολείο». Στο Κατερίνα Κασσιμάτη, Μαρία Αργυρίου (επιμ.), <i>Πρακτικά 5^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου για την Εκπαιδευτική Πολιτική: «Διεθνείς και Ευρωπαϊκές τάσεις στην Εκπαίδευση: Οι επιρροές τους στο Ελληνικό Εκπαιδευτικό Σύστημα»</i> . Αθήνα: ΑΣΠΑΙΤΕ – ΕΕΜΑΠΕ, 2014. Σελ. 149-153. (ISBN 978-61881528-7-8 ΤΟΜΟΣ Β). https://primarymusic.gr/conference/proceedings/Vol.B_EduPolicies2014-8.3.2015.pdf
-------------	--

ΑΝΑΦΟΡΑ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΑΠΟ ΤΡΙΤΟΥΣ (ΕΤΕΡΟΑΝΑΦΟΡΕΣ)

Η διδακτορική διατριβή Γκελή, Βασιλική (2014) <i>Δημοφιλείς Κωμωδίες του Ελληνικού Κινηματογράφου, 1950-1970: Μια ανάλυση του είδους</i> , αναφέρεται σε άρθρα και εργασίες:
Γιάννου, Σοφία. (2020) <i>Ελληνικός και Ιταλικός Κινηματογράφος: Οικογενειακή ζωή και Οικονομικές συνθήκες σε Αθήνα και Ρώμη την περίοδο 1950-1959</i> , Διπλωματική Εργασία, Αθήνα: Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.
Δαδούση Αναστασία. «Η ελληνική οικογένεια μέσα από την κινηματογραφική κωμωδία: το παράδειγμα της ταινίας Γάμος αλά ελληνικά (Βασίλης Γεωργιάδης, 1964)» στο Παναγιώτα Μήνη, Κωνσταντίνα Γεωργιάδη, <i>Προσεγγίσεις στην ιστορία του κινηματογράφου</i> , Ινστιτούτο Μεσογειακών Σπουδών, 2020, σελ.111-135.
Παπαδοπούλου, Μαρία. «Οι αναπαραστάσεις της ψυχικής υγείας στον Κινηματογράφο» στο Επιστημονικό Περιοδικό Σ.Κ.Ε.Ψ.Υ. Σύγχρονη Κοινωνία, Εκπαίδευση & Ψυχική Υγεία, Τεύχος 7, Ιούλιος — Δεκέμβριος 2020, σελ. 102-111.
Πελέκης, Παντελής. (2020) <i>Ιστορική μαρτυρία και πολιτικές αναφορές στις ταινίες του Θανάση Βέγγου (1967-1973)</i> , Διπλωματική Εργασία, Ηράκλειο: Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.
Πύθουλα, Παναγιώτα. (2022) <i>Το Σασπένς στον Χίτσκοκ</i> . Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία, Χαλκίδα: Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.
Σίμος, Γιώργος. (2021) <i>Η συμβολή του κωμικού στοιχείου στην πρόσληψη της Δικτατορίας των συνταγματαρχών μέσα από τον κινηματογράφο και την τηλεόραση – Οι δεκαετίες του '70 και '80</i> , Διπλωματική Εργασία, Θεσσαλονίκη: Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο.